

贵阳市新华电脑中等职业学校

# 人才培养方案

专业：电子竞技运用与管理

修订时间：2025年9月

适用年级（24级、25级）

# 贵阳市新华电脑中等职业学校

## 电子竞技运用与管理专业

# 人才培养方案

学历层次	中职	专业代码	80096
专业建设 委员会审核	校内负责人签字: <u>夏家歆</u> 行业、企业负责人签字: <u>王肖</u>		
教研负责人审核	<u>张楠</u>		
教务负责人审核	<u>朱一</u>	分管副校长审核	<u>何</u>
校长	经专题会议审查同意提交校党支部审核。 签字: <u>何</u>		
党委书记	经校党支部审核通过, 同意实施。 签字: <u>王肖</u>		

## 一、概述

本专业为适应科技发展、技术进步对行业生产、建设、管理、服务等领域带来的新变化，顺应电子竞技与基于互联网的传统体育行业数字化、网络化、智能化发展的新趋势，对接新产业、新业态、新模式下游戏内容制作、电子竞技裁判员、电子竞技赛事制作、游戏场景设计、电子竞技运动员、电竞主播与直播输出等岗位（群）的新要求，不断满足电子竞技行业高质量发展对技能人才的需求，推动职业教育专业升级和数字化改造，提高人才培养质量，遵循推进现代职业教育高质量发展的总体要求，参照国家相关标准编制要求，制订本标准。专业人才培养方案是保障教学质量的核心蓝图，直接关系到高素质技能人才的培育成效。本方案严格落实中职教育基础性定位，聚焦多样化育人目标，作为我校电子竞技运用与管理专业教学实施的根本遵循。学校将结合本地文化产业特色、行业发展实际及自身办学优势，以本方案为基础细化人才培养举措，着力打造兼具专业实力与办学特色的优势专业。

## 二、专业名称（专业代码）

（一）专业名称：电子竞技运用与管理

（二）专业代码：80096

## 三、入学要求：

初中等学校毕业或具备同等学力

## 四、修业年限：

三年

## 五、职业面向

电子竞技运用与管理专业职业面向表

所属专业大类(代码)	电子与信息大类(71)(中职)
所属专业类(代码)	电子竞技运用与管理(80096)(中职)
对应行业(代码)	体育(89)
主要职业类别(代码)	电子竞技员S(4-14-05-07)、电子竞技运营师(4-14-05-06)
主要岗位类别(或技术领域)	职业选手、电子竞技赛事策划与管理、俱乐部运营与管理、电子竞技新媒体、主持与主播、游戏解说、游戏测试、游戏创意设计
职业类证书	电子竞技员、电子竞技运营师、裁判员、体育经纪人、播音员及节目主持人

## 六、培养目标

本专业培养能够践行社会主义核心价值观，传承技能文明，德、智、体、美、劳全面发展的劳动者和技能型人才。具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、科学素养、数字素养、职业道德、创新意识，爱岗敬业的职业精神和精益求精的工匠精神，扎实的文化基础知识、较强的就业创业能力和可持续发展的能力。根据电子竞技管理、运营、执行、幕后岗位需要，培养学生热爱社会主义祖国，拥护党的基本路线，德、智、体、美、劳全面发展，具有良好的职业道德，遵纪守法、敬业爱岗、尽责守信，能适应社会主义现代化建设需要的综合性人才。学生应具有理论知识丰富、项目实践经验丰富、思想政治立场坚定、德技并修、综合能力全面发展，能够吃苦耐劳的基本素质，能够掌握赛事策划与执行、战队运营与管理、节目制作与舞台设计、视频制作与动画制作、赛事解说与主持、并成为电竞职业运动员等知识和技能，具有良好的职业素养、技能精神、遵守电子竞技运动的公平、公正、公开的准则以及可持续发展的能力。学生毕业后可以胜任电子竞技行业赛事管理及运营人员、解说与直播、赛事裁判人员、游戏场景设计人员和初级电竞俱乐部管理的工作，可以为以后的学习打下良好的基础。

## 七、培养规格

本专业学生应在系统学习本专业知识和完成有关实习实训基础上，全面提升知识、能力、素质，筑牢科学文化知识和专业类通用技术技能基础，掌握并实际运用岗位(群)需要的专业核心技术技能，实现德智体美劳全面发展，总体上须达到以下要求：

(一) 坚定拥护中国共产党领导和中国特色社会主义制度，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，践行社会主义核心价值观，具有坚定的理想信念、深厚的爱国情感和中华民族自豪感；

(二) 掌握与本专业对应职业活动相关的国家法律、行业规定，掌握环境保护、安全防护、质量管理等相关知识与技能。了解相关行业文化，具有爱岗敬业的职业精神，遵守职业道德准则和行为规范，具备社会责任感和担当精神；

(三) 掌握支撑本专业学习和可持续发展必备的语文、数学、英语、信息技术等文化基础知识。具有良好的人文素养与科学素养，具备职业生涯规划能力；

(四) 具有良好的语言表达能力、文字表达能力、沟通合作能力，具有较强

的集体意识和团队合作意识，学习 1 门外语并结合本专业加以运用；

（五）掌握电子竞技文化、电子竞技心理应用、电子竞技技（战）术、体育管理方面的专业基础理论知识；

（六）掌握电子竞技活动策划、执行等技术技能，具有组织电子竞技活动的实践能力；

（七）掌握电子竞技软硬件设备操作等技术技能，具有电子竞技内容加工能力；

（八）掌握较好的电子竞技项目操作、技（战）术分析等技术技能，具有电子竞技项目指导与推广能力；

（九）掌握信息技术基础知识，具有适应本行业数字化和智能化发展需求的数字技能；

（十）掌握身体运动的基本知识和至少 1 项体育运动技能。达到中职生体质健康测试合格标准。养成良好的运动习惯、卫生习惯和行为习惯，具备一定的心理调适能力；

（十一）掌握必备的美育知识。具有一定的文化修养、审美能力，形成至少 1 项艺术特长或爱好；

（十二）树立正确的劳动观。尊重劳动，热爱劳动，具备与本专业职业发展相适应的劳动素养。弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神，弘扬劳动光荣、技能宝贵、创造伟大的时代风尚。

## 八、课程设置及学时安排

主要包括公共基础课程和专业课程。

专业课程包括专业基础课、专业核心课、专业拓展课、专业选修课，实习实训是专业技能课教学的重要内容，含校内外实训、认识实习、岗位实习等多种形式。

## 课程结构表



### (一) 公共基础课程

序	课程名称	主要教学内容与要求	课程性质	学时
1	习近平新时代中国特色社会主义思想	本课程是中职学生入校后必修的核心公共基础课程，以习近平新时代中国特色社会主义思想为核心，紧密围绕党和国家对职业教育的育人要求展开教学。通过 18 个课时的系统学习，学生将深入理解这一思想的时代背景、核心要义、精神实质、丰富内涵和实践要求。课程从“八个明确”“十四个坚持”等方面，全面阐述新时代坚持和发展中国特色社会主义的总目标、总任务等基本问题，并对经济、政治、文化等各领域理论与战略进行讲解。同时，注重结合中职学生特点，以案例分析、小组讨论、社会实践等多样化教学方法，引导学生运用马克思主义立场观点方法分析问题、解决问题，增强政治认同、思想认同、理论认同和情感认同，坚定“四个自信”，树立正确世界观、人生观、价值观，为成长为担当民族复兴大任的时代新人筑牢思想根基。	必修	18 学时
2	语文	本课程是中职学生必修的核心公共基础课程，系统培养学生语言文字应用能力、逻辑思维能力与人文素养，为职业发展和终身学习筑牢基础。课程以“实用为本、素养为魂”为理念。精选经典文学作品、职业相关文本及时代文萃，通过文本精读、主题研讨提升学生信息筛选、审美感知与文化理解能力，强化对中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化的认同；聚焦实用文体写作，涵盖职场文书、技术说明、策划方案等，结合案例分析与实操训练，培养学生准确规范的书面表达与逻辑组织能力；设置职场沟通、技术讲解、团队汇报等情境，通过模拟演练提升学生清晰表达、有效倾听与临场应变的职业沟通素养；语文综合实践模块依托项目式学习，结合专业特色开展社会调查、职业访谈、文化宣传等活动，促进语言运用与职业场景的深度融合。教学采用情境教学、案例研讨、小组合作等方式，注重工具性与人文性统一，通过强化语言文字应用训练夯实职业发展基础，通过文化浸润培育职业道德与人文情怀，助力学生形成良好的思维品质、文化素养和职业适应能力，为终身学习和职业成长提供持续动力。	必修	198 学时 (含限选 54 学时)
3	数学	本课程是中职学生必修的核心公共基础课程，	必修	144 学时

序	课程名称	主要教学内容与要求	课程性质	学时
		<p>统培养学生职业发展和终身学习所需的数学素养，为成为高素质劳动者和技术技能人才奠定基础。课程以“夯实基础、服务专业、提升素养”为导向，构建“基础+应用”的内容体系：基础模块涵盖代数运算、函数应用、几何初步、概率统计等核心知识，通过概念解析、例题推演夯实数学基础知识与运算技能，培养逻辑推理、数学抽象等核心素养；职业应用模块结合不同专业特色，精选工程测量中的几何计算、财务统计中的数据分析、机械加工中的参数运算等实例，将数学方法与职业场景深度融合，强化用数学解决实际问题的意识。培养学生获得进一步学习和职业发展所必需的数学知识、数学技能、数学方法、数学思想和活动经验；具备中等职业学校数学学科核心素养，形成在继续学习和未来工作中运用数学知识和经验发现问题的意识、运用数学的思想方法和工具解决问题的能力；具备一定的科学精神和工匠精神，养成良好的道德品质，增强创新意识，成为德智体美劳全面发展的高素质劳动者和技术技能人才。</p>		(含限选 36 学时)
4	英语	<p>本课程在义务教育基础上，帮助学生进一步学习语言基础知识，提高听、说、读、写等语言技能，发展中等职业学校英语学科核心素养；引导学生在真实情境中开展语言实践活动，认识文化的多样性，形成开放包容的态度，发展健康的审美情趣；理解思维差异，增强国际理解，坚定文化自信；帮助学生树立正确的世界观、人生观和价值观，自觉践行社会主义核心价值观，成为德智体美劳全面发展的高素质劳动者和技术技能人才。通过职场语言沟通、思维差异感知、跨文化理解和自主学习四个方面，让学生进一步掌握基础知识和基本技能，激发学生英语学习的兴趣，帮助学生发展英语学科核心素养，为学生的职业生涯、继续学习和终身发展奠定基础。课程由基础模块、职业模块和拓展模块三个模块构成：基础模块是各专业学生必修的基础性内容，旨在构建英语学科核心素养的共同基础，按主题组织教学；职业模块是各专业学生限定选修的学习内容，旨在为学生的专业英语学习与未来职业发展服务，是构建英语学科核心素养的重要内容，按主题组织教学；拓展模块是满足学生继续学习</p>	必修	144 学时 (含限选 36 学时)

序	课程名称	主要教学内容和要求	课程性质	学时
		和个性发展而安排的任意选修内容。		
5	思想政治	<p><b>(1) (职业道德与法治) (36学时)</b></p> <p>本课程是落实立德树人根本任务的核心课程，旨在培养学生形成良好的职业道德素养与法治观念，成为德法兼修的新时代高素质技术技能人才。以社会主义核心价值观为引领，系统讲授职业道德规范、劳动权益保护、安全生产法规及职场诚信建设，融入《劳动法》《劳动合同法》等法律知识。通过案例研讨、法治情景模拟、法治实践等形式，引导学生理解职业责任、践行职业操守、增强法律意识。课程注重理论与实践结合，提升学生职业责任意识、法律应用能力与社会责任感，奠定德法兼修的职业基础。</p> <p><b>(2) (中国特色社会主义) (36学时)</b></p> <p>本课程是中职思想政治教育核心组成部分，旨在引导学生系统理解中国特色社会主义的理论体系、历史逻辑与实践成就，深刻认识中国共产党领导和中国特色社会主义制度的显著优势。课程内容涵盖中国特色社会主义理论体系、发展历程、核心理念及其在现代化建设中的关键作用，阐释中华民族伟大复兴的历史逻辑。坚持理论联系实际，运用史料分析、专题研讨、社会观察等多种方式，引导学生坚定“四个自信”，树立国家认同与社会责任，为成长为拥护中国共产党领导和我国社会主义制度、立志为中国特色社会主义事业奋斗终身的合格建设者和可靠接班人奠定坚实的思想理论基础。</p> <p><b>(3) (哲学与人生) (36学时)</b></p> <p>本课程以立德树人为根本，聚焦学生思想成长和人生发展需求，旨在引导学生学习运用马克思主义哲学的基本立场、观点和方法，提升思维能力和健全人格。课程系统讲授马克思主义哲学基本原理，探讨人生本质、人生价值、人生理想、人生道路选择等议题。采用案例教学、主题讨论、价值辨析、人生规划实践等形式，培养学生形成科学的世界观和方法论，掌握辩证思维方法，正确认识和处理人生发展中的矛盾问题，增强法治意识和社会责任感，为形成正确的人生观、价值观奠定坚实基础，促进德智体美劳全面发展。</p>	必修	144 学时

序	课程名称	主要教学内容和要求	课程性质	学时
		<p><b>(4) (心理健康与职业生涯) (36学时)</b></p> <p>本课程是中职阶段关键素养培育课程，旨在帮助学生树立正确的世界观、人生观、价值观，培养健康的心理素质和积极乐观的人生态度，提升职业生涯规划能力与职业素养。课程内容涵盖心理健康基础、情绪管理、人际交往及职业生涯规划知识。采用情境体验、生涯探索工具应用、生涯规划书制定等教学方法，引导学生认识自我、悦纳自我、发展自我，提升心理调适能力和抗挫折能力，建立和谐人际关系，初步树立职业理想和敬业精神，掌握职业生涯规划的基本方法，为未来的学习、工作和幸福生活奠定坚实的心理基础和生涯发展基础。</p>		
6	历史	<p>本课程系统构建“以史明志、鉴古知今”的素养培育体系，旨在通过梳理中外历史发展脉络，帮助学生掌握历史基础知识，培养历史思维能力与人文素养，为职业成长和终身发展奠定文化根基。课程以“贯通古今、连接中外”为理念，设三大核心模块：中国古代史模块聚焦中华文明起源、秦汉统一、唐宋盛世等关键阶段，解析制度演变、文化遗产与科技成就，展现中华文明的连续性与包容性；中国近现代史模块围绕救亡图存、民族复兴主线，涵盖鸦片战争、五四运动、新中国成立及改革开放等重大事件，揭示中国从沉沦到崛起的历史必然；世界史概要模块选取古埃及、古希腊罗马文明及工业革命、世界战争等重要节点，帮助学生认识世界历史多样性与人类文明交流互鉴的趋势。教学采用“理论精讲+文物实证+情境互动”模式，结合历史影像资料、文物故事讲解及“历史人物评说”小组研讨，增强课程感染力。通过学习，学生不仅能理清历史发展线索，更能培养以史为鉴的思维方式，深化家国情怀与国际视野，理解职业发展与社会进步、文明传承的内在关联，为塑造正确价值观、提升文化自信和职业素养提供历史维度的支撑。</p>	必修	72学时
7	体育与健康	<p>本课程系统构建以“健康第一”为核心理念的素养培育体系，旨在通过科学锻炼与健康教育，为学生终身发展和职业成长筑牢身心基础。课程以“体能提升、技能养成、健康奠基”为目标，分为基础模块与拓展模块：基础模块聚焦体能训练与健康教育，通过田径、球类、体操等项目的系统训练，提升耐力、力量、速度</p>		144学时 (含限选90学时)

序	课程名称	主要教学内容和要求	课程性质	学时
		等基本体能，同时融入运动解剖学、生理学知识及健康生活方式指导，强化营养管理、运动损伤预防等实用技能；拓展模块分为技能拓展与职业适配两个方向，技能拓展涵盖武术、健美操、新兴运动项目等，培养专项运动能力与审美情趣，职业适配方向针对不同专业需求，设置如物流专业的搬运体能训练、护理专业的应急救护技能等，将运动技能与职业场景深度融合。课程采用“课堂教学+课外锻炼+社团竞赛”三维模式，通过阳光体育大课间、校园运动会、企业体育文化实践等活动，培养团队协作、抗压能力与规则意识；同时引入心理健康教育与健康管理机制，通过运动处方制定、体质监测数据分析及个性化健康指导，帮助学生掌握自我健康管理方法。课程不仅注重运动技能的习得，更强调体育精神与职业素养的融合，通过竞技比赛中的公平竞争、团队项目中的责任担当，塑造学生坚韧不拔、精益求精的工匠精神，为其未来职业发展中的体能需求、协作能力及健康可持续发展提供全方位支持。		
8	信息技术	本课程设置注重基础与应用结合。基础课程包含计算机操作系统（以 Windows 为主）操作，学生需熟练掌握文件管理、系统设置等技能；办公软件应用是核心，涵盖 Word 文档排版、Excel 数据处理、PowerPoint 演示文稿制作，培养高效办公能力。规范严谨的操作意识，通过操作系统与办公软件的精细化训练，养成文件分类存储、格式规范排版等习惯，契合职场对文档处理的标准化要求。持续学习与创新意识，前沿课程接触新技术时，引导学生主动探索迭代知识，在现有工具基础上尝试功能拓展，适应信息技术行业快速发展的特性。	必修	108 学时
9	艺术（音乐、美术鉴赏与实践）	本课程是一门综合性艺术课程，旨在培养学生的艺术素养和审美能力。以“提升艺术素养、培育审美能力、强化实践体验”为核心目标，融合音乐与美术两大艺术门类的鉴赏与实践内容。课程构建“经典鉴赏+技能实践+创意应用”的三维教学体系，音乐模块涵盖中外经典音乐作品赏析（如古典交响乐、民族民间音乐、现代流行音乐）、基础乐理认识、简单乐器演奏体验及合唱实践；美术模块包含中外美术史经典作品解读（如传统绘画、雕塑、现代设计、民间美术）、素描基础、色彩应用及手	必修	36 学时

序	课程名称	主要教学内容和要求	课程性质	学时
		工创作。注重培养学生的审美判断、创意表达及文化自信，助力学生在职业发展中兼具技术能力与人文素养，实现全面发展。课程通过美术、音乐领域的理论与实践相结合，引导学生欣赏经典艺术作品，了解不同艺术形式的表现手法与文化内涵。同时，注重实践操作，鼓励学生参与音乐表演等活动，提升艺术表现力与创造力，为学生的全面发展奠定基础。		
10	生态文明教育	本课程以培养学生生态文明素养为核心，引导学生树立绿色发展理念，增强环保意识与责任感。课程内容涵盖生态保护、资源节约、可持续发展等知识，结合环境污染治理、低碳生活实践、生态法律法规等内容，注重理论与实践结合。通过案例分析、实地考察、环保项目实践等方式，帮助学生理解人与自然和谐共生的重要性，掌握绿色生活技能，培养生态文明行为习惯，为未来职业发展融入绿色理念，助力美丽中国建设与全球生态安全。	必修	18学时
11	国家安全教育	本课程系统构建以总体国家安全观为核心的素养培育体系，旨在帮助学生树立“国家安全，人人有责”的观念，为职业发展和社会参与筑牢安全意识根基。课程深入贯彻习近平关于总体国家安全观的重要论述，立足“统筹发展和安全”原则，构建多维度内容体系：聚焦政治安全根本地位，解析国家安全领导体制与法律制度；夯实经济安全基础地位，结合产业发展讲解经济安全风险防范；强化军事、科技、文化、社会安全保障作用，重点设置与中职生职业相关的场景教学——如新能源汽车专业的技术安全保密、建筑装饰专业的工程安全管理、计算机专业的数据安全防护等。教学采用“理论+案例+实践”模式，通过真实数据泄露、技术窃密案例研讨，开展网络安全防护、突发事件应对等情景模拟，联合企业开展岗位安全实训，引导学生认识国家安全与个人职业、生活的紧密联系。课程注重培养学生基础安全防范技能，强化“人民安全为宗旨、国家利益至上”的价值导向，助力学生在掌握多领域国家安全知识的同时，养成主动维护国家安全的行为习惯，为成为兼具安全素养和职业能力的高素质劳动者奠定坚实基础。	必修	36学时
12	创新创业教育	本课程是一门实践性较强的课程，旨在培养学生的创新思维与创业能力。系统构建“创新引	必修	36学时

序	课程名称	主要教学内容与要求	课程性质	学时
		<p>领、创业实践”的素养培育体系，旨在激发学生创新思维、培育创业意识、提升实践能力，为职业发展和终身成长注入创新活力。课程以“赋能成长、筑梦未来”为理念，设三大核心模块：创新认识模块通过创新理论讲解、行业创新案例分析及政策解读，帮助学生理解创新本质与创业价值，认识国家对创新创业的支持政策，树立“敢闯敢试、敢为人先”的理念；创意激发模块聚焦创新思维训练，通过头脑风暴、设计思维 workshop 及跨界创意实践等活动，培养学生发现问题、分析问题的能力，掌握思维导图、六顶思考帽等创新工具；创业实践模块围绕项目孵化展开，从市场调研、商业模式设计到创业计划书撰写、模拟路演，结合创客工坊体验与创业导师一对一指导，让学生在实践中掌握创业基本流程与核心技能。教学采用“理论精讲 + 案例研讨 + 项目实操 + 成果展示”模式，引入企业创业成功者分享经验，组织校园创新创业大赛激发实战热情。课程不仅助力学生掌握创新方法与创业基础知识，更通过真实场景模拟培育抗压能力、团队协作与资源整合素养，引导将创新思维融入职业规划，为未来就业创业或职场创新发展奠定坚实基础。</p>		
13	职业发展与就业指导	<p>本课程以职业素养培育为核心，通过 18 学时系统帮助学生完成从“校园人”到“职业人”的角色转换。课程聚焦职业认识与自我探索，引导学生运用职业测评工具分析兴趣、能力与价值观，结合行业动态（如数字化转型趋势）制定个性化职业规划。内容涵盖职业理想树立、行业发展趋势分析、求职技能训练（简历制作、模拟面试）、职场适应技巧及创业基础指导，融入真实企业案例与行业专家讲座，强化实践导向。教学采用“理论 + 实践”双轨模式：理论课通过互动教学、小组讨论解析职业发展规律，实践课依托校企合作平台开展岗位体验、职业访谈与创业项目模拟，培养沟通协作、问题解决等核心能力。同时引入企业导师参与综合评定，确保课程与岗位需求无缝对接。课程目标不仅助力学生掌握就业创业技能，更致力于培养其职业发展的自主意识，引导将个人成长与国家产业升级需求相结合，为终身职业发展奠定基础。</p>	必修	18 学时

序	课程名称	主要教学内容与要求	课程性质	学时
14	党史国史	本课程是构建“以史为鉴、立德树人”的素养培育体系，旨在通过系统学习党史国史核心内容，帮助学生明理增信、崇德力行，筑牢家国情怀与理想信念根基。课程以“知史爱党、知史爱国”为核心理念，梳理中国共产党百年奋斗历程与新中国发展史诗，聚焦建党伟业、新中国成立、改革开放、新时代伟大变革等关键节点，通过时间轴梳理、重大事件解析，明晰“中国共产党为什么能”“中国特色社会主义为什么好”的历史逻辑；挖掘党史国史中的精神富矿，讲解红船精神、井冈山精神等伟大精神的内涵，结合劳模工匠、时代楷模等榜样事迹，诠释精神力量对个人成长的引领作用；通过红色故事分享、党史国史知识竞赛、“我与祖国共成长”主题讨论等互动形式，引导学生将历史认识转化为情感认同与行动自觉。教学采用“理论精讲+影像教学+情境互动”模式，融入红色纪录片片段、历史图片资料及身边发展案例，增强课程感染力。课程不仅助力学生掌握党史国史基础知识，更通过历史浸润培育爱国情怀、责任担当与奋斗精神，引导学生将个人职业理想融入国家发展大局，为成长为担当民族复兴大任的时代新人奠定思想基础。	限定选修	18学时
15	中华优秀传统文化	本课程是构建“文化浸润、素养培育”的育人体系，旨在通过系统学习中华优秀传统文化核心内容，增强学生文化自信与民族认同感，为职业发展和终身成长注入精神养分。课程以“传承经典、立德树人”为理念，聚焦儒家“仁义礼智信”、道家“天人合一”等核心思想，通过经典原文选读、思想解读与现实案例结合，引导学生理解传统文化的智慧精髓；围绕孝老爱亲、敬业乐群、诚实守信等美德规范，结合历史典故、现代榜样事迹及情景讨论，培育学生良好道德品质；涵盖传统节日、非遗技艺、礼仪习俗等内容，通过视频展示、手工体验（如剪纸、香囊、蜡染、漆扇等制作）及民俗故事分享，让学生感受文化多样性与生活韵味。教学采用“理论精讲+案例解析+实践体验”模式，引入文化学者讲座、非遗传承人线上授课等资源，增强课程生动性。课程不仅助力学生掌握传统文化基础知识，更通过文化浸润塑造精神品格，引导将传统智慧融入职业操守与人际交往，提升文化素养与人文情怀，为成长	限定选修	18学时

序	课程名称	主要教学内容和要求	课程性质	学时
		为具有文化自信的高素质技术技能人才奠定基础。		
16	艺术舞蹈	本课程是以经过提炼、组织、美化了的人体动作为主要艺术表现手段，通过创造可被具体感知的舞蹈形象，表达思想感情，反映社会生活。是一种集空间性、时间性、综合性为一体的动态造型艺术。学生通过赏析优秀舞蹈作品和参与舞蹈实践，学习舞蹈知识，发展舞蹈技能，认识舞蹈的作用和功能，积累舞蹈经验，增强合作意识。了解舞蹈相关知识，感受不同舞种的表现形式和风格特点。赏析中外舞蹈的代表性作品，体验舞蹈魅力，感悟生命律动，认识世界舞蹈文化的多样性，了解中国舞蹈的审美特点和精神追求。根据个人实际情况和发展需要，选择一种舞蹈开展学习，掌握其动律特点及动作组合。结合舞蹈社团或实践活动，运用舞蹈方法和手段愉悦身心，表现新时代的美好生活。	任意选修	18学时
17	艺术歌唱	本课程是以人声为媒介表现音乐、抒发思想情感的艺术形式。学生通过演唱和赏析优秀声乐作品，学习歌唱方法，丰富歌唱经验，增强审美与情感体验，认识声乐艺术在个人与社会生活中的意义和作用。了解声乐基础知识，掌握歌唱基本方法，感受不同形式声乐作品的风格特点，理解作品艺术内涵与表现要求，认识声乐艺术在精神文明建设中的作用。结合个人兴趣特点和发展需要，参加歌唱实践活动，提高歌曲演唱水平。	任意选修	18学时
18	艺术国学	本课程是旨在通过艺术与国学的融合学习，传承中华优秀传统文化，提升学生人文素养与审美能力。课程以“感知经典、浸润素养”为理念，涵盖书法篆刻、国画意境、传统戏曲（如京剧、昆曲选段）及民乐赏析，通过作品解析、现场演示与视频观摩，引导学生感受笔墨韵味、舞台风采与乐律之美，培养审美感知与艺术鉴赏能力；精选《论语》《道德经》等经典片段、二十四孝故事及传统礼仪规范，结合情景解读、经典诵读与小组研讨，传递“仁义礼智信”等核心思想，理解修身立德的文化内涵；设置书法临摹、传统手工艺（如剪纸、折纸）及礼仪情景剧表演等活动，让学生在实践中亲近传统文化，深化文化认同。教学采用“理论讲解 + 作品展示 + 互动体验”模式，引入非遗传承	任意选修	18学时

序	课程名称	主要教学内容与要求	课程性质	学时
		人讲座、文化场馆线上参观等资源，增强课程感染力。课程不仅助力学生了解传统艺术与国学精髓，更通过文化浸润培育品德修养与人文情怀，增强民族文化自信，为职业发展中的文化素养提升与精神世界丰盈奠定基础。		

## (二) 专业课程（分为专业基础课、专业核心课、专业拓展课）

### 专业基础课程主要教学内容与要求：

序	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容与要求	课程性质	学时
1	电子竞技概论	① 电子竞技赛事规则解读与赛事组织协助 ② 电竞项目战术分析与基础策略制定 ③ 电竞行业生态与产业链相关事务对接 ④ 基础电竞赛事解说与内容输出	① 掌握电子竞技的核心概念、发展历程与行业现状 ② 熟悉主流电竞项目的赛事规则、玩法机制与竞技特点 ③ 了解电子竞技产业链各环节（赛事、俱乐部、直播等）运作模式 ④ 初步掌握电竞战术分析的基础方法与策略制定逻辑 ⑤ 具备电竞赛事基础组织、执行与协调的实操能力 ⑥ 了解电竞行业职业规范与发展趋势，树立正确电竞观	必修	72学时
2	电竞运营数据分析	① 采集电竞赛事数据、用户行为数据及运营数据 ② 清洗、整理数据并构建基础电竞数据报表 ③ 分析数据以挖掘用户需求、赛事问题及运营优化方向 ④ 输出数据报告并提出运营策略调整建议	① 掌握电竞数据采集工具（如赛事数据平台、用户分析工具）的使用方法 ② 熟悉电竞核心数据指标（如观赛时长、用户留存、赛事胜率等）的定义与计算逻辑 ③ 了解数据清洗、预处理的基本流程，规避数据误差	必修	72学时

序	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容与要求	课程性质	学时
			④ 初步掌握 Excel、SQL 等工具进行电竞数据整理与分析的技能 ⑤ 具备解读数据并关联电竞运营场景（如赛事推广、用户运营）的能力 ⑥ 能够撰写简洁清晰的电竞数据报告，支撑运营决策		
3	电子竞技心理学	① 分析电竞选手赛前赛后心理状态，提供基础心理调节建议 ② 调研电竞用户观赛、参与过程中的心理需求与行为动机 ③ 协助制定电竞团队心理建设与协作沟通方案 ④ 评估高压竞技场景下选手的心理韧性并给出优化方向	① 掌握电子竞技心理学的核心概念、研究范畴与应用场景 ② 熟悉电竞选手常见心理问题（如赛前焦虑、赛后挫败感）的表现与成因 ③ 了解电竞用户心理（如沉浸感、归属感）与消费、观赛行为的关联逻辑 ④ 初步掌握基础心理评估方法与简单心理调节技巧（如呼吸放松法） ⑤ 具备结合竞技场景分析选手、用户心理状态的基本能力 ⑥ 了解电竞团队心理建设的基本原则，能辅助设计简单心理引导方案	必修	36 学时
4	电子竞技裁判员执裁基础	① 协助完成主流电竞赛事的赛前规则宣讲与场地设备检查 ② 依据赛事规则记录比赛过程关键节点与违规行为 ③ 配合主裁判处理比赛中简单争议，传递判罚结果 ④ 赛后整理执裁记录，协助完成赛事执裁总结报告	① 掌握电子竞技裁判员的职业素养、执裁原则与职责范围 ② 熟悉主流电竞项目（如 MOBA、FPS 类）的核心赛事规则与判罚标准 ③ 了解电竞赛事执裁流程（赛前准备、赛中执裁、赛后复盘）与操作规范 ④ 初步掌握执裁工具	必修	36 学时

序	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容与要求	课程性质	学时
			(如计时设备、记录表格)的使用方法与数据记录技巧 ⑤ 具备识别比赛中常见违规行为(如作弊、消极比赛)的基本能力 ⑥ 了解执裁沟通技巧,能清晰传递规则与判罚信息,避免争议升级		

### 专业核心课程主要教学内容与要求:

序	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容与要求	课程性质	学时
1	电子竞技赛事运营及管理	① 参与电竞赛事(如线下赛、线上赛)的前期策划与流程设计 ② 协助完成赛事场地布置、设备调试及参赛人员对接等落地执行工作 ③ 负责赛事过程中的现场秩序维护、突发问题应急处理 ④ 参与赛后数据统计、效果复盘及赛事总结报告撰写	① 掌握电子竞技赛事的分类(如职业赛、业余赛)、核心流程与运营逻辑 ② 熟悉赛事策划关键要素(如赛程安排、奖项设置、预算规划)的设计方法 ③ 了解赛事执行中的资源协调(人员、设备、场地)与风险防控要点 ④ 初步掌握赛事宣传推广的基础策略(如社交媒体预热、合作方联动) ⑤ 具备赛事突发问题(如设备故障、选手争议)的基础应急处理能力 ⑥ 能够参与赛事复盘,结合数据与反馈提出运营优化建议	必修	72学时
2	电子	① 分析主流电竞项目(如MOBA、FPS类)的对战数据,提炼战术优化方向	① 掌握电子竞技战法战术的核心概念(如战术体系、打法风格)与分类逻辑	必修	72学时

序	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容与要求	课程性质	学时
	竞技战术制定	<ul style="list-style-type: none"> <li>② 结合选手特长与对手弱点，设计基础对战战术方案（如对线策略、团战阵型）</li> <li>③ 协助开展战术模拟训练，记录训练效果并调整战术细节</li> <li>④ 总结赛事战术执行问题，输出战术改进建议报告</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>② 熟悉主流电竞项目的地图特性、角色技能及战术适配规则</li> <li>③ 了解战术制定的核心要素（选手能力、对手分析、版本特性）与设计流程</li> <li>④ 初步掌握战术数据分析工具的使用，能通过数据验证战术有效性</li> <li>⑤ 具备结合赛事场景调整战术（如逆风局应对、突发情况预案）的基础能力</li> <li>⑥ 了解战术沟通与团队配合技巧，能清晰拆解战术执行要点</li> </ul>		
3	电子竞技赛事直播	<ul style="list-style-type: none"> <li>① 参与电竞赛事直播前的脚本策划、设备调试与流程对接</li> <li>② 协助完成直播过程中的镜头切换、实时字幕添加等导播辅助工作</li> <li>③ 配合解说团队整理赛事关键信息，保障直播内容输出准确性</li> <li>④ 参与赛后直播数据复盘，分析观众互动情况与直播效果</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>① 掌握电子竞技赛事直播的核心流程（赛前准备、赛中执行、赛后复盘）与行业规范</li> <li>② 熟悉直播常用设备（摄像机、调音台、导播台）的基础操作方法</li> <li>③ 了解赛事直播脚本设计要点（如流程节点、互动环节设置）与观众需求匹配逻辑</li> <li>④ 初步掌握直播画面构图、镜头语言运用技巧，提升直播视觉效果</li> <li>⑤ 具备识别直播突发问题（如信号中断、设备故障）并配合应急处理的能力</li> <li>⑥ 了解直播数据（观看人数、互动率）的解读方法，能辅助优化直播方案</li> </ul>	必修	72学时

序	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容与要求	课程性质	学时
4	视频剪辑	<p>① 根据电竞赛事集锦、选手采访等需求，完成素材筛选与整理</p> <p>② 运用剪辑软件进行画面拼接、节奏调整，制作基础电竞视频内容</p> <p>③ 添加字幕、配乐及转场特效，优化视频呈现效果</p> <p>④ 输出符合平台规格（如分辨率、格式）的成品视频并进行质量检查</p>	<p>① 掌握主流视频剪辑软件（如 Premiere、剪映）的基础操作方法</p> <p>② 熟悉视频剪辑的核心原理（如镜头衔接、节奏把控、叙事逻辑）</p> <p>③ 了解电竞视频的常见类型（赛事集锦、教学视频、娱乐短片）及风格特点</p> <p>④ 初步掌握字幕制作、配乐选择与转场特效应用的基础技巧</p> <p>⑤ 具备根据需求筛选优质素材，提炼电竞视频核心内容的能力</p> <p>⑥ 了解视频输出格式、分辨率等参数标准，确保成品符合传播要求</p>	必修	36 学时
5	电子竞技场馆运营与管理	<p>① 参与电竞场馆日常运营，完成设备巡检、环境维护及客流引导</p> <p>② 协助对接赛事方，做好场馆内赛事场地布置、设备调试等赛前准备</p> <p>③ 处理场馆运营中的突发问题（如设备故障、观众纠纷）并记录反馈</p> <p>④ 参与场馆运营数据统计（如使用频次、客流峰值），辅助优化运营方案</p>	<p>① 掌握电子竞技场馆的功能分区（比赛区、观赛区、后勤区）与布局逻辑</p> <p>② 熟悉场馆核心设备（电竞设备、音响灯光、网络系统）的基础操作与维护要点</p> <p>③ 了解电竞场馆运营流程（日常管理、赛事承接、安全保障）与服务规范</p> <p>④ 初步掌握场馆客流管理、应急处理（如消防、医疗预案）的基础方法</p> <p>⑤ 具备对接赛事方、协调多方资源保障活动顺利开展的基础能力</p> <p>⑥ 了解场馆运营成本控制与效益分析的基本思路，辅助提升运营效率</p>	必修	36 学时

序	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容与要求	课程性质	学时
6	电子竞技多媒体应用基础	<ul style="list-style-type: none"> <li>① 设计电竞赛事宣传海报、选手应援物料等平面多媒体内容</li> <li>② 制作赛事短视频预告、活动 H5 等基础互动多媒体作品</li> <li>③ 协助完成电竞直播中的视觉包装（如 Logo 动画、数据可视化界面）</li> <li>④ 整理多媒体素材并建立规范的电竞多媒体资源库</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>① 掌握电竞多媒体设计的核心原则（如视觉冲击力、品牌调性匹配）</li> <li>② 熟悉主流多媒体工具（如 PS、Figma、剪映）的基础操作方法</li> <li>③ 了解电竞多媒体内容的常见类型（平面物料、短视频、互动设计）及应用场景</li> <li>④ 初步掌握色彩搭配、版式设计、简单动画制作的基础技巧</li> <li>⑤ 具备根据赛事主题与受众特点，设计适配的多媒体内容的能力</li> <li>⑥ 了解多媒体素材版权规范，确保电竞多媒体作品合规使用</li> </ul>	必修	36 学时
7	电子竞技游戏建模	<ul style="list-style-type: none"> <li>① 根据游戏原画完成三维模型及样品制作；</li> <li>② 拆分 UV 并进行合理排布；</li> <li>③ 按 PBR 工作流程烘焙及绘制贴图；</li> <li>④ 完成游戏角色骨骼绑定与基础循环动画制作</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>① 掌握三维建模软件及常用插件的使用；② 掌握 UV 拆分、排布及贴图绘制相关软件操作；③ 了解三维数字模型制作流程与 PBR 贴图绘制规范；④ 初步掌握游戏美术方案表现方法与动画运动规律；⑤ 具备基础造型与数字绘画能力；⑥ 能够独立完成基础三维模型、材质贴图及角色基础循环动画制作</li> </ul>	必修	144 学时
8	电子竞技	<ul style="list-style-type: none"> <li>① 分析主流电竞项目的战术体系与对局策略；</li> <li>② 开展单人技术专项训练与团队协作战术演练；</li> <li>③ 模拟赛事场景进行实战对</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>① 掌握主流电竞项目的核心规则与战术逻辑；② 提升个人操作精准度（如走位、技能释放）与反应速度；③ 理解团队角色</li> </ul>	必修	432 学时

序	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容与要求	课程性质	学时
	(战) 术训练	抗与应急策略调整； ④ 复盘对局数据，优化个人操作与团队战术方案	分工，掌握协同作战的战术配合方法；④ 学习赛事数据分析工具，具备基础对局复盘能力；⑤ 培养赛事抗压能力与临场策略调整意识；⑥ 能够参与团队战术制定，并完成基础赛事实战任务		

### 专业拓展课程主要教学内容与要求：

序	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容与要求	课程性质	学时
1	Photoshop 图像处理	① 根据需求完成图像裁剪、调色及瑕疵修复；② 制作电子竞技相关平面素材（如角色图标、赛事海报元素）；③ 进行图层蒙版、滤镜等功能的综合应用设计；④ 输出符合不同场景（如游戏界面、宣传物料）的图像文件	① 掌握 Photoshop 软件界面操作及基础工具使用；② 理解图像分辨率、色彩模式等核心概念与设置方法；③ 学会图像修复、合成及文字排版的基础技巧；④ 初步掌握滤镜特效与图层样式的应用逻辑；⑤ 具备根据需求选择合适图像输出格式的能力；⑥ 能够独立完成简单电竞相关平面素材的设计与制作	必修	36 学时
2	普通话语音与播音	① 纠正普通话声母、韵母及声调发音偏差；② 完成日常交流及电竞相关场景的规范语音表达；③ 进行播音发声基础训练（如气息控制、声量调节）；④ 模拟电竞解说、赛事播报等场景的口语表达实践	① 掌握普通话语音基础（声母、韵母、声调）及发音规则；② 理解播音发声的气息运用、共鸣控制等核心技巧；③ 学会识别并纠正自身普通话发音误区；④ 提升口语表达的清晰度、流畅度与	必修	72 学时

序	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容与要求	课程性质	学时
	发声		情感传递能力；⑤ 初步掌握电竞场景（如解说、播报）的语言表达逻辑；⑥ 能够在指定场景下完成规范、自然的普通话口语输出		
3	电竞主持与主播	① 模拟电竞赛事（如比赛开场、赛中解说、赛后复盘）主持场景；② 设计电竞直播脚本（含互动环节、内容衔接）；③ 完成直播中游戏进程讲解、观众互动引导；④ 制作电竞主播个人风格化表达（如话术、情绪把控）演示	① 掌握电竞主持与主播的基础话术规范与表达逻辑；② 了解电竞赛事流程及不同环节的主持侧重点；③ 学会设计直播脚本与互动环节，提升观众参与度；④ 初步掌握游戏进程讲解技巧（如节奏把控、专业术语运用）；⑤ 培养直播中的情绪管理与临场应变能力；⑥ 能够独立完成简单电竞直播片段或赛事主持模拟	限定选修	36 学时
4	体育经纪	① 分析体育产业（含电竞）的市场结构与运营模式；② 梳理体育赛事（如联赛、杯赛）的商业变现路径；③ 调研体育消费群体需求及市场发展趋势；④ 撰写体育经济相关的基础分析报告或方案建议	① 掌握体育经济学核心概念（如体育产业、体育市场、体育消费）；② 了解体育产业与电竞产业的融合发展逻辑及政策环境；③ 学会分析体育赛事的赞助、票务、转播等商业运营环节；④ 初步掌握体育市场调研的基础方法与数据整理技巧；⑤ 理解体育经济对社会经济发展的影响及作用机制；⑥ 能够运用基础理论分析体育产业（含电竞）的经济现象	限定选修	72 学时
5	AI 智能辅	① 运用 AI 工具辅助生成电竞相关素材（如角色草图、场景概念图）；② 通过 AI 数据分析工具提炼电竞对局关	① 掌握主流电竞领域 AI 工具（设计类、分析类）的基础操作；② 了解 AI 生成内容的逻辑	任意选修	36 学时

序	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容与要求	课程性质	学时
	助运用	键信息（如胜率、战术效率）； ③ 借助 AI 语音 / 字幕工具优化电竞解说、直播内容呈现； ④ 尝试用 AI 辅助完成简单电竞运营方案（如用户画像分析）	与参数调整方法；③ 学会筛选、优化 AI 输出结果以匹配实际需求；④ 初步理解 AI 数据分析在电竞战术复盘、用户运营中的应用；⑤ 培养对 AI 工具产出内容的质量判断与修正能力；⑥ 能够独立使用 AI 工具完成 1-2 项电竞相关基础辅助任务		
6	无人机航空摄影摄像技术	① 按规范完成无人机起降操作及飞行姿态控制；② 针对电竞赛事场景（如赛场外景、活动航拍）规划摄影摄像路径；③ 运用无人机拍摄功能获取符合需求的空中影像素材；④ 对航拍素材进行基础筛选与整理，适配后续使用场景	① 掌握无人机基本构造、操作规范及安全飞行知识；② 了解无人机摄影摄像的参数设置（如曝光、焦距、拍摄模式）；③ 学会根据拍摄目标规划合理的飞行路线与镜头语言；④ 初步掌握无人机在不同环境下（如光线、风速）的拍摄技巧；⑤ 理解航拍素材的基础整理逻辑与格式适配要求；⑥ 能够独立完成安全的无人机起降及简单场景的航拍任务	任意选修	36 学时
7	COSER 美妆设计	① 根据电竞角色设定分析妆容风格（如角色五官特征、服饰适配妆容）；② 完成 cos 角色底妆、眼妆、特效妆等核心部位化妆；③ 搭配妆容进行简单发型造型与饰品适配；④ 修正妆容瑕疵，确保妆容符合角色还原需求	① 掌握 COSER 美妆基础工具（粉底、眼影、特效颜料等）的使用方法；② 了解不同电竞角色风格（古风、科幻、写实等）对应的妆容设计逻辑；③ 学会底妆服帖技巧、眼妆层次感塑造及简单特效妆（如伤疤、纹路）制作；④ 初步掌握妆容与角色发型、饰品的搭配协调方法；⑤ 培养根据角色设	任意选修	36 学时

序	课程名称	典型工作任务描述	主要教学内容与要求	课程性质	学时
			定调整妆容细节的还原能力；⑥ 能够独立完成1-2款简单电竞角色的基础cos妆容设计与呈现		

### （三）实践性教学环节

我校将实践性教学作为人才培养的核心环节，系统融入全学程教学体系。专业构建了“认知-专项-综合”三层递进式实践教学框架：低年级通过电竞概论观摩、俱乐部参观及赛事服务见习等社会实践活动建立行业认知；中年级依托电竞战术模拟、赛事策划执行、直播导播实训及运营管理软件操作等校内实训课程，强化专项技术应用能力；高年级则重点通过顶岗实习深入电竞企业、赛事公司与新媒体平台，在真实职业环境中锤炼运营管理、内容制作与营销推广等综合实战技能，并完成基于实际问题的毕业设计项目。整个实践教学体系覆盖从公共基础课程到专业核心课程，确保学生理论与实践深度融合，最终具备扎实的电竞运营管理、赛事组织与内容制作等高素质技术技能。

#### 1. RTS类电子竞技综合实训（54学时）

本课程旨在培养学生掌握即时战略游戏（RTS）的理论知识与实战技能。课程涵盖 RTS 游戏规则、资源管理、战术策略及赛事分析等内容，通过理论讲解与实战训练相结合，帮助学生提升游戏操作水平与战略思维能力。课程注重实战演练与团队协作，为学生未来从事电竞职业选手、教练或赛事分析师等岗位奠定扎实基础。

#### 2. FPS类电子竞技综合实训（72学时）

本课程旨在培养学生掌握多人在线战术竞技游戏（FPS）的理论知识与实战技能。课程涵盖 FPS 游戏规则、战术策略、团队协作及赛事分析等内容，通过理论讲解与实战训练相结合，帮助学生提升游戏操作水平与战术意识。课程注重团队配合与实战演练，为学生未来从事电竞职业选手、教练或赛事分析师等岗位奠定扎实基础。

### 3. MOBA类电子竞技综合实训（90学时）

本课程旨在培养学生掌握多人在线战术竞技游戏（MOBA）的理论知识与实战技能。课程涵盖 MOBA 游戏规则、战术策略、团队协作及赛事分析等内容，通过理论讲解与实战训练相结合，帮助学生提升游戏操作水平与战术意识。课程注重团队配合与实战演练，为学生未来从事电竞职业选手、教练或赛事分析师等岗位奠定坚实基础。

### 4. 实习（510学时）

本实习课程是电竞专业人才培养的核心环节，旨在通过全真化的产业实践，打通从理论到应用的“最后一公里”，全面提升学生的职业胜任力与就业竞争力。实习课程采用“校企双导师”制，分三个阶段实施：1. 岗前培训与定位：在进入企业前，进行行业规范、职业道德与安全培训，帮助学生明确实习目标，并根据个人兴趣与职业规划匹配赛事运营、俱乐部管理、内容创作、直播技术等实习岗位；2. 在岗实践与执行：学生深入电竞产业链相关企业（如赛事公司、俱乐部、媒体平台），在企业导师指导下，完整参与至少一个项目周期的工作，承担具体的生产性任务，如赛事执行、用户运营、视频后期、数据复盘等，锤炼实战技能；3. 总结与反思：实习结束后，学生需提交详实的实习报告、作品集并进行公开答辩，系统总结实习成果、反思不足、规划未来。校企导师将共同从职业素养、专业技能、创新能力等多维度进行考核评估。通过本课程，学生将深度融入行业生态，构建职业人脉，完成从学生到职业人的关键转变。

#### （1）认识实习（120学时）

《认知实习》作为电子竞技运营与管理专业教学体系中的重要实践环节，共计 120 学时，旨在引导学生从理论课堂走向真实的电竞产业一线，通过沉浸式体验建立对行业的整体认知。本次实习将组织学生深入电竞俱乐部、赛事运营公司、直播平台、内容制作机构或相关服务企业，亲身体验电竞活动的组织策划、俱乐部运营管理、赛事直播技术、市场推广与商务开发、新媒体内容制作等核心业务流程。学生将在企业导师的指导下，参与诸如赛事现场协助、用户互动维护、数据初步分析、直播流程监控、短视频素材整理等基础实务工作，从而直观了解电竞产业的生态构成、岗位职责、职业规范与发展前沿。实习不仅着重培养学生的职业认同感、团队协作精神和沟通应变能力，更旨在帮助他们厘清专业学习方

向，将理论知识与行业实践相结合，为后续的专项技能学习和未来职业生涯规划奠定坚实的基础。

#### (2) 岗位实习（390 学时）

《岗位实习》是电子竞技运营与管理专业人才培养中至关重要的综合性实践教学环节，总计 390 学时。本次实习要求学生全面深入电竞产业链中的具体岗位，如俱乐部运营助理、赛事执行、内容创作、直播运营、市场推广或数据分析师等，在真实的企业环境和完整的业务周期中，承担起具有明确职责和产出要求的工作任务。学生将在资深行业导师的带领下，独立或团队协作完成诸如赛事项目的策划与落地执行、俱乐部粉丝社群的日常运营与活动策划、直播场控与流量数据分析、电竞新媒体内容的创意与制作、以及商业赞助项目的辅助对接等核心业务，从而系统掌握岗位所需的专业技能、工作流程与行业标准。实习强调学生职业素养、项目管理能力、创新思维及复杂情境应对能力的综合锤炼，旨在推动其完成从学生到准职业人的关键转变，巩固与深化校内所学知识，显著提升就业竞争力，并为未来职业生涯的可持续发展奠定坚实的实战基础。

#### 5. 劳动教育（90 学时）（必修，课堂教学外进行）

本课程旨在破除社会对电竞专业的刻板印象，通过系统化的劳动实践，培养学生艰苦奋斗、团结协作的劳动精神与职业素养，实现“以劳育德、以劳增智、以劳强体、以劳育美”的目标。课程核心模块包括：1. 赛事运营实践：深入一线，参与校内或地方电竞赛事的全流程组织工作，包括场地布置、设备调试、现场执行、后勤保障等，体验赛事幕后工作的艰辛与价值；2. 内容创作工坊：以团队形式完成电竞宣传片、赛事集锦、战术分析视频等内容的策划与制作，培养精益求精的工匠精神和创造性劳动能力；3. 职业体能训练：结合电竞选手职业需求，开展规律的体能训练、作息管理与压力调适，认识到健康体魄是从事电竞相关劳动的坚实基础；4. 社区志愿服务：组织学生运用专业知识，进入社区进行防沉迷宣讲、电竞规则科普、老年人数字适应等公益服务，强化社会责任与奉献精神。

#### 6. 心理健康（45 学时）（必修，每两周一次课堂教学外进行）

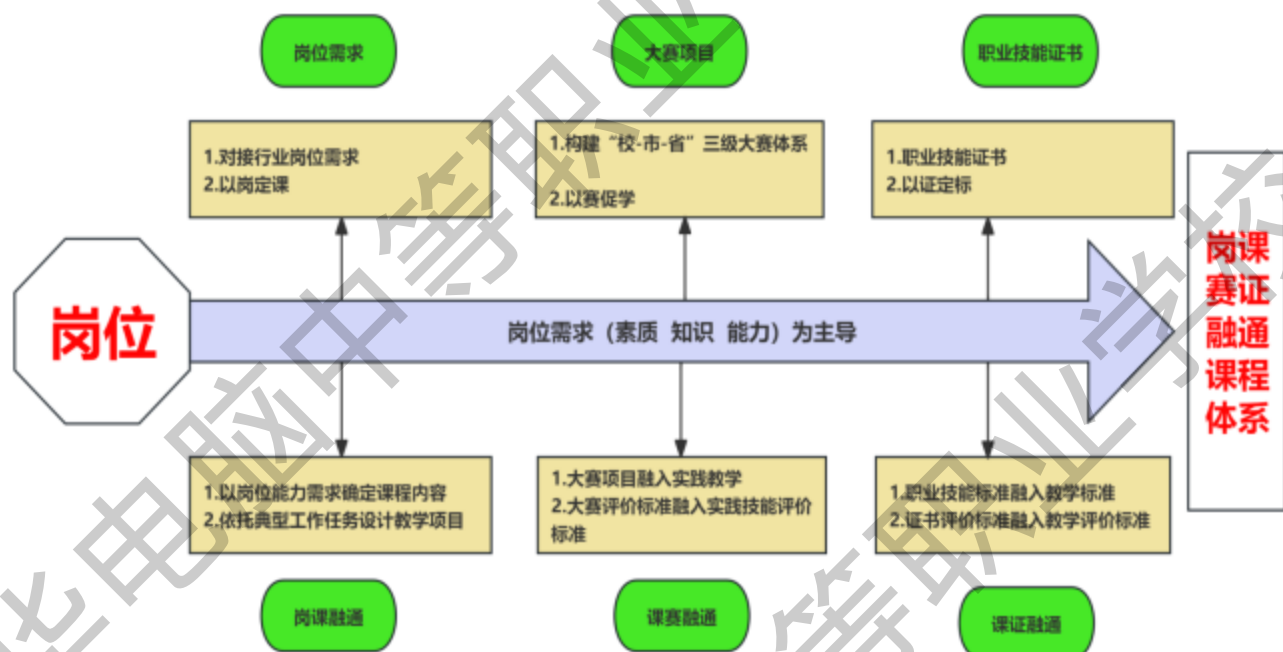
本课程设置以帮助树立科学的心理健康观念，掌握实用的心理调适方法，以适应中职阶段学习生活与未来职业发展需求。课程内容涵盖六大核心模块：开篇通过“心理健康认知与自我探索”引导学生认识心理发展规律，接纳自我

特质；“情绪管理与压力应对”结合案例教学，教授情绪识别、表达及压力缓解技巧，助力应对学业与生活焦虑；“人际交往与团队协作”通过情景模拟、小组活动，提升学生沟通能力与合作意识，适配各类专业学习中的团队任务需求；“学习心理与职业规划”聚焦学习方法优化、职业兴趣探索与职业心态培养，衔接不同专业的职业发展路径；“挫折应对与心理韧性”以真实案例解析挫折应对策略，增强学生抗挫折能力；“心理危机识别与求助”普及心理危机信号识别方法，明确校内外心理支持资源获取途径。课程采用理论讲授、案例分析、小组讨论、心理测评、实践体验等多元教学方式，将专业特色与心理需求相结合，最终帮助全体学生提升心理健康素养，塑造积极心理品质，为职业成长与人生发展筑牢心理基础。

#### （四）相关要求

我校电子竞技运动与管理专业坚持立德树人根本任务，构建“思政课程+课程思政”同向同行的大思政育人格局。充分发挥思政课的主渠道作用，在《习近平新时代中国特色社会主义思想》等课程中系统融入“四史”教育，强化政治引领和价值塑造，引导学生树立正确的国家观、民族观和历史观。全面推进课程思政建设，挖掘专业课程中蕴含的思政元素和育人功能，如在《电子竞技赛事运营与管理》中强调规则意识与团队协作，在《电子竞技场馆运营与管理》中融入职业道德与契约精神，实现知识传授、能力培养与价值引领的有机统一。同时，将安全教育、社会责任、绿色环保、数字经济、现代企业管理、创新创业教育等列为学生综合素养培养的核心内容，通过开设专题讲座、限定选修课及项目化活动（如电竞场馆安全模拟、绿色电竞倡议、数字营销创新工作坊等）予以落实。专业还将自主开设“电竞职业素养”等特色课程，并常态化组织开展主题德育、赛事志愿服务、电竞正能量传播等实践活动，最终培养既精通技术技能，又具备崇高理想信念、良好职业道德和强烈社会责任感的高素质复合型电竞人才。

## (五) 岗课赛证融通



### 1. “岗课赛证融通”项目化实训课

电子竞技运用与管理专业“岗课赛证融通”项目化实训课以“岗课赛证”深度融合为核心，紧扣电竞运营、赛事策划、俱乐部管理等核心岗位要求，设计模块化实训项目。课程衔接《电竞赛事策划与执行》《俱乐部运营管理》等核心课程，嵌入电子竞技运营师等证书考核要点，同步对接全国电子竞技大赛等赛事标准。通过赛事全流程策划执行、俱乐部模拟运营、电竞解说实战等项目，强化赛事统筹、数据分析、内容创作等关键职业能力。实训中以真实项目为载体，实现课程内容与岗位要求、竞赛规则、证书标准无缝衔接，助力学生提升行业适配能力，培养符合电竞行业需求的复合型技术技能人才。

“岗课赛证融通” 信息一览表

就业岗位	典型工作任务	职业能力分析	主要课程	相关竞赛	证件名称
电竞运营、电竞赛事策划、电竞俱乐部管理、电竞解说	电竞赛事策划与执行	1. 具备赛事流程设计、场地搭建及人员统筹能力；2. 掌握赛事宣传推广与观众互动组织技巧；3. 熟悉赛事规则与应急处理流程	专业基础课： 《电子竞技概论》 《电竞运营数据分析》	1. 全国电子竞技大赛（NEST） 2. 英雄联盟高校联赛 3. 王者荣耀职业联赛（KPL）高校预选赛	1. 电子竞技运营师 2. 电子竞技赛事策划师 3. 新媒体运营师职业技能等级证书
	电竞俱乐部日常运营	1. 掌握选手选拔、训练管理及团队建设方法；2. 具备俱乐部商务合作与品牌推广能力；3. 熟悉电竞行业薪酬体系与合同管理规范	《电子竞技心理学》 《电子竞技裁判员执裁基础》 专业核心课： 《电子竞技赛事运营及管理》 《电子竞技战法战术制定》		
	电竞解说与内容创作	1. 具备清晰的赛事解说逻辑与语言表达能力；2. 掌握电竞项目战术分析与亮点提炼技巧；3. 能独立完成短视频等衍生内容创作	《电子竞技赛事直播》 《视频剪辑》 《电子竞技场馆运营与管理》 《电子竞技多媒体应用基础》 《电子竞技游戏建模》		
	电竞数据分析与应用	1. 具备清晰的赛事解说逻辑与语言表达能力；2. 掌握电竞项目战术分析与亮点提炼技巧；3. 能独立完成短视频等衍生内容创作	《电子竞技技（战）术训练》 专业拓展课： 《Photoshop 图像处理》 《普通话语音与播音发声》 《电竞主持与主播》 《体育经纪》 《AI 智能辅助运用》 《无人机航空摄影摄像技术》 《COSER 美妆设计》		

## (六) 教学进程总体安排

### 教育教学活动分配表(周)

学期	在校理论及实训教学周	岗位实习周	复习考试及等级鉴定周	全年教学周	寒暑假
第一学期	18		2	40	12
第二学期	18		2		
第三学期	18		2		
第四学期	18		2	40	12
第五学期	18		2		
第六学期	4	13	1	18	6
合计	94	13	11	118	30

### 教学学时分配表

序号	课程类别	门数	学时数			占总学时的百分比
			理论	实践	合计	
1	公共基础课程	15	897	255	1152	34.44%
2	专业基础课程	4	72	144	216	6.46%
3	专业核心课程	8	228	672	900	26.91%
4	专业拓展课程	4	72	144	216	6.46%
5	综合技能实训	3		216	216	6.46%
6	认识实习	1		120	120	3.59%
7	岗位实习	1		390	390	11.66%
8	劳动教育	1	18	72	90	2.69%
9	心理健康	1	35	10	45	1.35%
理论环节总学时			1322			39.52%
实践环节总学时			2023			60.48%
选修课学时	限定选修课学时		360			15.61%
	任意选修课学时		162			
教学总学时			3345			不包含任意选修课学时

教学计划表

课程类别	课程性质	课程编码	课程名称	考试	考查	学期安排及周学时						各科学时数			总学时数	
						一		二		三		理论	实践	合计		
						上	下	上	下	上	下					
公共基础课程	必修课程	XHG01	习近平新时代中国特色社会主义思想	√		1						18		18	1152	
		XHG02	语文(含限选54课时)	√		3	2	2	2	2			198			198
		XHG03	数学(含限选36课时)	√		2	2	2	2				144			144
		XHG04	英语(含限选36课时)	√		2	2	2	2				144			144
		XHG05	思想政治	√		2	2	2	2				144			144
		XHG06	历史	√		2	2						72			72
		XHG08	体育与健康(含限选90课时)	√		2	2	2	2				18	126		144
		XHG09	信息技术	√		2	2	2					54	54		108
		XHG10	艺术	√		1	1						18	18		36
		XHG11	生态文明教育		√			1					12	6		18
		XHG12	国家安全教育		√	1	1						30	6		36
		XHG13	创新创业教育		√				1	1			18	18		36
		XHG14	职业发展与就业指导		√					1			12	6		18
		限定选修	XHG-XD1	党史国史		√				1			12	6		18
		XHG-XD2	中华优秀传统文化		√					1		3	15	18		
任意	XHG-XR1	艺术(舞蹈)		√			1				3	15	18	54		

	选修	XHG-XR 2	艺术（歌唱）		√				1			3	15	18	
		XHG-XR 3	艺术（国学）		√					1		3	15	18	
专业基础课	必修课程	XHZJ-A 01	电子竞技概论	√			4					24	48	72	216
		XHZJ-A 02	电竞运营数据分析	√			4					24	48	72	
		XHZJ-A 03	电子竞技心理学	√				2				12	24	36	
		XHZJ-A 04	电子竞技裁判员执裁基础	√				2				12	24	36	
专业核心课	必修课程	XHZH-A 01	电子竞技赛事运营与管理	√					4			24	48	72	900
		XHZH-A 02	电子竞技战法战术制定	√					4			24	48	72	
		XHZH-A 03	电子竞技赛事直播	√						4		24	48	72	
		XHZH-A 04	视频剪辑	√				2				12	24	36	
		XHZH-A 05	电子竞技场馆运营与管理	√				2				12	24	36	
		XHZH-A 06	电子竞技多媒体应用基础	√						2		12	24	36	
		XHZH-A 07	电子竞技游戏建模	√						4	4	48	96	144	
		XHZH-A 08	电子竞技技（战）术训练		√	4	4	4	4	4	8	72	360	432	
专业拓展课	必修课程	XHZT-A 01	Photoshop 图像处理	√				2				12	24	36	216
		XHZT-A 02	普通话语音与播音发声		√						4	24	48	72	
	限定选修	XHZT-A 03	电竞主持与主播	√					2			12	24	36	
		XHZT-A 04	体育经纪	√						4		24	48	72	
	任意选修	XHZT-A 05	AI 智能辅助运用		√						2	12	24	36	108
		XHZT-A 08	无人机航空摄影摄像技术		√					2		12	24	36	
		XHZT-A 09	COSER 美妆设计		√					2		12	24	36	

综合技能实训	必修课程	XHZS-A 01	RTS 类电子竞技综合实训	√					3			54	54	216	
		XHZS-A 02	FPS 类电子竞技综合实训	√					4			72	72		
		XHZS-A 03	MOBA 类电子竞技综合实训	√					5			90	90		
	周课时总数 (节)					30	30	30	30	30					
	劳动教育 (必修, 课堂教学外进行)			√		1	1	1	1	1		18	72	90	90
	心理健康 (必修每两周一次课堂教学外进行)			√		0.5	0.5	0.5	0.5	0.5		35	10	45	45
	认识实习										4周	120	120	510	
	岗位实习										13周	390	390		
	<b>合计</b>					<b>3345 (不含任意选修)</b>									

备注：

- (1) 教学周为 18 周，每周课时为 30 节；
- (2) 入学教育与军事训练以及期末复习、考试不在教学周内；
- (3) 第六学期学生岗位实习，其中认识实习（前 4 周）为校内进行、岗位实习（中间 13 周）、办理毕业证（最后 1 周）；
- (4) 心理教育课班级每两周一次，以及讲座方式开展；
- (5) 劳动教育课安排在课堂教学外，利用中午，下午下课后时间段灵活安排进行。

## 九、师资队伍

按照“四有好老师”“四个相统一”“四个引路人”的要求建设专业教师队伍，将师德师风作为教师队伍建设的第一标准。

### （一）队伍结构

专任教师队伍的数量、学历和职称要符合国家有关规定，形成合理的梯队结构。学生数与专任教师数比例不高于 20:1，专任教师中原则上具有高级专业技术职务人数不低于 20%。“双师型”教师原则上占专业课教师数比例应不低于 50%。

整合校内外优质人才资源，选聘企业高级技术人员担任行业导师，组建校企合作、专兼结合的教师团队，建立定期开展专业（学科）教研机制。

### （二）专业带头人

原则上应具有本专业及相关专业副高及以上职称和较强的实践能力，能广泛联系行业企业，了解国内外软件和信息技术服务业，广播、电视、电影和录音制作、动漫、游戏等行业发展新趋势，准确把握行业企业用人需求，具有组织开展专业建设、教科研工作和企业服务的能力，在本专业改革发展中起引领作用。

### （三）专任教师

具有教师资格证书；具有游戏、动画、数字媒体艺术等相关专业学历；具有一定年限的相应工作经历或者实践经验，达到相应的技术技能水平；具有本专业理论和实践能力；能够落实课程思政要求，挖掘专业课程中的思政教育元素和资源；能够运用信息技术开展混合式教学等教法改革；能够跟踪新经济、新技术发展前沿，开展社会服务；专业教师每年至少 1 个月在企业或实训基地锻炼，每 5

年累计不少于 6 个月的企业实践经历。

#### （四）兼职教师

主要从本专业相关行业企业的高技能人才中聘任，应具有扎实的专业知识和丰富的实际工作经验，一般应具有中级及以上专业技术职务（职称）或高级工及以上职业技能等级，了解教育教学规律，能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等专业教学任务。根据需要聘请技能大师、劳动模范、能工巧匠等高技能人才，根据国家有关要求制定针对兼职教师聘任与管理的具体实施办法。

#### （五）专业教师团队需求计划表

总人数	学历			职称			教师 资格证	双师型 教师	专职 教师	兼职 教师	行业 导师
	硕士	本科	专科	高级	中级	初级					
9	1	8	0	1	2	6	8	4	6	2	1

## 十、教学条件

### （一）教学设施

主要包括能够满足正常的课程教学、实习实训所需的专业教室、实验室、实训室和实习实训基地。

#### 1. 专业教室要求

具备利用信息化手段开展混合式教学的条件。一般配备黑（白）板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，具有互联网接入或无线网络环境及网络安全防护措施。安装应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求，安防标志明显，保持逃生通道畅通无阻。校内外实训场所要求

#### 2. 校内外实验、实训场所基本要求

实验、实训场所面积、设备设施、安全、环境、管理等符合教育部有关标准（规定、办法），实验、实训环境与设备设施对接真实职业场景或工作情境，实训项目注重工学结合、理实一体化，实验、实训指导教师配备合理，实验、实训管理及实施规章制度齐全，确保能够顺利开展电子竞技场馆的管理与服务、电子竞技赛事策划与执行、电子竞技俱乐部运营、电子竞技技（战）术解析、电子竞技多媒体制作、毕业设计等实验、实训活动。鼓励在实训中运用大数据、云计算、

人工智能、虚拟仿真等前沿信息技术。电路负荷满足多设备同时运行需求，配备稳压电源和应急断电装置；座椅、桌面符合人体工学设计，避免长时间实训导致疲劳；安装监控系统，便于教师监督实训过程和设备管理。

#### (1) 电竞赛事对战实训区

配备计算机设备、专业投屏设备、音响设备、专用网络、观赛席等，能够保障完成小型赛事模拟，用于电子竞技赛事执行、电子竞技俱乐部运营模拟、电子竞技技（战）术解析、毕业设计等实训教学。

场地规模：至少能容纳 20-30 人同时开展实训，空间划分需包含“选手对战区”“裁判席”“赛事控制台”“观众互动区”（模拟线下赛事场景）。

设备配置：专业电竞设备：主流电竞电脑（满足英雄联盟、王者荣耀等项目高帧率运行）、电竞外设（机械键盘、专业鼠标、头戴式耳机）、多机位高清摄像头（用于赛事录制）；

赛事控制设备：导播台、音视频切换器、LED 大屏或投影设备（用于实时转播）、计时器、计分系统（含软件和硬件）；

网络要求：千兆稳定网络，支持多设备同时高负荷连接，避免延迟或卡顿。

#### (2) 战术分析与教练实训区

核心功能：用于分析比赛录像、制定战术策略、模拟教练工作流程。

设备配置：配备战术分析软件（如《英雄联盟》官方战术分析工具、视频剪辑软件 Premiere/剪映）、电子战术板（支持实时标注、画图）、多屏显示设备（同步播放比赛录像与战术图）。

#### (3) 直播与解说实训区

场景模拟：模拟直播平台直播间，设置主播台、背景墙（可定制电竞主题）、补光灯、绿幕（用于虚拟背景切换）。

设备配置：直播推流电脑、高清摄像头、电容麦克风、声卡、直播软件（如 OBS），并接入模拟直播平台的内部测试环境（避免违规风险）。

#### (4) 俱乐部运营实训区

功能定位：模拟电竞俱乐部日常运营场景，培养学生团队管理、选手经纪、商务合作等能力。

配置要求：配备办公电脑、客户管理系统（模拟选手签约、赞助商对接）、

财务软件（模拟预算管理），并提供虚拟案例（如俱乐部招商方案、选手合同模板）。

### 3. 实习场所基本要求

符合《职业学校学生实习管理规定》《职业学校校企合作促进办法》等对实习单位的有关要求，经实地考察后，确定合法经营、管理规范，实习条件完备且符合产业发展实际、符合安全生产法律法规要求，与学校建立稳定合作关系的单位成为实习基地，并签署学校、学生、实习单位三方协议。

符合《职业学校学生实习管理规定》《职业学校校企合作促进办法》等对实习单位的有关要求，经实地考察后，确定合法经营、管理规范，实习条件完备且符合产业发展实际、符合安全生产法律法规要求，与学校建立稳定合作关系的单位成为实习基地，并签署学校、学生、实习单位三方协议。

## （二）教学资源

主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研究和教学实施需要的教材、图书及数字化资源等。

### 1. 教材选用要求

电子竞技专业的教材选用，按照国家规定，经过规范程序选用教材，优先选用国家规划教材和国家优秀教材。专业课程教材应体现本行业新技术、新规范、新标准、新形态，并通过数字教材、活页式教材等多种方式进行动态更新。

### 2. 图书文献配备基本要求

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要。专业类图书文献主要包括：行业政策法规资料、电子竞技产业文献资料、体育管理类图书、艺术设计类图书、计算机应用类图书、传媒类图书及其他电子竞技相关等。及时配置与新经济、新技术、新工艺、新材料、新管理方式、新服务方式等相关的图书文献。

### 3. 数字教学资源配置基本要求

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件等专业教学资源库，种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新、满足教学。教学方法采用项目教学法，任务驱动法，讲授法，引导教学法，角色扮演法，案例教学法，情景教学法，实训法等。

## 十一、质量保障和毕业要求

### （一）质量保障

1. 建立专业人才培养质量保障机制，健全专业教学质量监控管理制度，组建由专业教师、企业技术骨干、行业协会代表组成的质量监控委员会，将过程评价与结果评价相结合，改进结果评价，强化过程评价，探索增值评价，吸纳行业组织、企业等参与评价，并及时公开相关信息，定期公开人才培养质量报告，接受教育督导评估与社会监督，通过企业满意度调查、技能大赛成绩分析等方式持续优化培养方案，确保人才培养规格与行业需求精准对接。完善人才培养方案、课程标准、课堂评价、实验教学、实习实训、毕业设计以及资源建设等质量保障建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达到人才培养规格要求。定期公开人才培养质量报告，接受教育督导评估与社会监督，通过企业满意度调查、技能大赛成绩分析等方式持续优化培养方案，确保人才培养规格与行业需求精准对接。

2. 健全教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设、日常教学、人才培养质量的诊断与改进，严格执行巡课、听课制度，教学管理部门开展每月不少于 2 次专业课堂巡查，重点检查实践教学环节规范性。建立三级听课体系，每学期覆盖所有专业教师。建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，对实习实训、毕业设计等环节实行双导师联合评价，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。严明教学纪律，保障教学质量稳定提升。

3. 专业教研组构建“线上 + 线下”混合式教研体系，建立常态化备课与研讨机制。每年不少于 2 次开展集中备课活动，重点打磨课程思政，专业核心课等课程的实践教学模块，统一技能训练标准与评价指标。定期召开教学研讨会议，每月不低于 1 次。利用评价分析结果有效改进专业教学，定期对学生技能考核数据、企业反馈意见进行汇总分析，形成《学情分析报告》，持续提高人才培养质量。

4. 建立全方位毕业生跟踪与社会评价机制，构建人才培养质量反馈闭环，依托校企合作平台建立毕业生信息库，对近三年毕业生开展每年 1 次的跟踪调查，

重点分析就业率、专业对口率、岗位晋升情况等就业质量指标。定期开展毕业生职业道德、技术技能水平评估，通过企业问卷、技能抽查等方式，了解毕业生在角色设计、场景制作等核心技能的的实际应用能力。建立社会评价数据库，收集用人单位、行业协会对人才培养质量的评价意见，每学期召开人才培养质量分析会，针对生源质量、技能达标率、就业稳定性等关键指标进行专项诊断，确保培养目标与行业需求动态适配，持续提升人才培养质量。

## （二）教学方法

依据职业教育的要求，充分遵循以“学生为主体，教师为主导”的教学理念，要求所有课程建设在线开放课程，均采用线上线下混合式教学模式，主要开展以案例教学为主线的“项目教学法”、“任务驱动法”、“情境教学法”等课程教学方法。案例教学法：根据教学内容及学习目标有针对性地选取真实案例进行教学修改后用于课程教学。项目教学法：以学生为主体的开放式教学方式。教师制定项目与计划，组织学生自主设计项目实施计划，进行自主学习、实施、操作，以培养学习能力、方法能力、社会能力与提高素质为目标的的教学方法。任务驱动教学法：以完成一个个具体的任务为线索，把教学内容巧妙地设计在每个任务之中，让学生自己提出问题，经过思考和教师的点拨，自己解决问题，完成任务的一种以“学习者为中心”教学方法。情境教学法：创设工作情境—课前准备（分析情境案例—模拟演练小组—教师给予指导）—课堂演练和答疑—教师分析总结。体验式教学法：根据学生的认知特点和规律，教师通过创造实际的或重复经历的情境和机会，呈现或再现、还原教学内容，使学生在亲历的过程中理解并建构知识、发展能力、产生情感、生成意义的教学观和教学形式。体验式教学以人的生命发展为依归，尊重生命、关怀生命，拓展生命、提升生命，蕴含着高度的生命价值与意义。小组讨论法：根据中职学生的认知心理特征而进行的一种方法。老师提前将教学内容和教学目标告知学生，学生先自学，然后再讨论中分享他人的意见和见解。这种方法增加了学生的自信心和自主学习的能力。

## （三）学生评价

本专业结合专业行业技能要求、“岗课赛证融通”培养目标，针对不同课程类型的核心能力导向，构建“过程+结果+素养”三维评价体系，具体如下：

### 1. 公共基础课

评价方法：采用“知识考核+素养测评+合规适配”相结合的方式，包括课程笔试（语文、数学等基础学科）、操行评价（纪律表现、责任意识）、体能达标测试（适配户外作业需求）、认证考核（如普通话、计算机等级证书、职业技能证书）。评价占比：过程性评价（课堂参与、作业完成、校纪校规遵守情况）占比 30%~40%；总结性评价（课程期中、期末考试、体能测试、劳动）占比 60%~70%。

## 2. 专业基础课、专业核心课和专业拓展课

评价方法：紧扣“理论+实操+证书+竞赛”融合导向，核心考核内容包括：

理论考评（专业知识笔试、案例分析）；

实践考评（实操操作规范性、行业场景作业质量）；

过程性表现（网络教学平台学习进度、虚拟仿真实训完成度、实训报告完整性、团队协作表现）；

赛证适配考核（职业技能证书备考成果、竞赛模拟训练成绩、证书获取情况加分）。

评价占比：过程性评价（含平台学习、实训过程、阶段性测试）占比 30%~40%（实践类课程可按上限执行）；终结性评价（含理论统考、实操技能考核、项目成果验收）占比 60%~70%；职业技能证书获取、竞赛获奖可按对应权重计入终结性评价加分项。

## 3. 岗位实习

评价方法：实行“企业主导、校企协同”的双维度考核，聚焦岗位实战能力与职业素养养成；

校外（企业）考核（占比 60%）：由企业导师依据岗位实际需求，评价学生技术技能操作能力、行业场景作业效率、安全责任意识、人际沟通与团队协作表现，考核依据包括岗位任务完成清单、真实项目参与度、企业导师鉴定表；

校内考核（占比 40%）：由校内导师评价实习报告（含技术总结、问题分析、改进方案）、实习日志完整性、返校技能展示（岗位核心技能实操复盘）、职业素养表现（如敬业精神、纪律性）。

评价核心：重点考核学生将理论知识转化为岗位实操能力的水平，以及对行业安全规范、职业标准的践行程度。

#### (四) 毕业要求

1. 毕业要求学生通过三年的学习且 13 周的岗位实习。
2. 毕业要求学生须修满电子竞技运用与管理专业人才培养方案所规定的 3345 学时，完成规定的教学活动。
3. 毕业时应达到的素质、知识和能力等方面要求如下：

电子竞技运用与管理专业毕业要求表

序号	毕业要求指标	具体内容
1	思想道德素养要求	坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，热爱祖国，热爱人民，在习近平新时代中国特色社会主义思想指导下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。崇高宪法、尊法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会意识。考核评定成绩符合学校的及格等级。
2	成绩要求	本专业学生所有课程需要达到总体评价要求合格率为 90%。其中必修课必须全部为合格以上。
3	达到素质、知识、能力要求，完成规定的教学环节。	
4	符合学校学生学籍管理规定中的相关要求。	

电子竞技运用与管理专业毕业生要求指标点

毕业生能力要求	毕业生能力要求指标点
1. 思想道德修养素质	1-1. 坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义

	<p>核心价值观，具有深厚的爱国情怀和中华民族自豪感。</p> <p>1-2. 贯彻党的实践方针，遵纪守法、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会意识。</p> <p>1-3. 具有良好的身心素质和人文素养，具有感受美、表现美、奖赏美、创造美的能力。</p>
<p><b>2. 团队协作和沟通能力</b></p>	<p>2-1. 拥有较好语言组织及表达能力，掌握良好的沟通方式，能够进行信息精确的上传下达、技术交底等沟通工作，能够完成工程各方协调协作工作。</p>
<p><b>3. 具有遵守法律法规及相关规范标准能力</b></p>	<p>3-1. 能够知晓著作权、知识产权。具有信息安全、知识产权保护和质量规范意思。掌握国家对于漫画、动画、游戏的评审规定制度。</p> <p>3-2. 能够熟练使用电子竞技运用与管理相关规范和标准，通过全过程参与管理和实践，参与文化类，竞技类所需求的电竞赛事、电竞解说和游戏视频制作项目产品的开发，并符合国家、行业等的入门标准。</p>

<p><b>4. 具备游戏视频剪辑与海报设计能力</b></p>	<p>4-1. 能够熟练使用游戏视频制作软件，并掌握其中的一门编辑视频软件（AI、PR、PS）。能够达到入门电竞海报设计、插画、游戏视频和赛事视频的剪辑师岗位需求。</p>
	<p>4-2. 能够使用视频制作软件，设计编辑在电竞行业所需要的赛事视频剪辑要求。能够准确无误的针对后期制作部门，把视频作品、电竞海报制作完成。</p>
<p><b>5. 具备成为职业电竞运动员的基本能力</b></p>	<p>5-1. 能够在日常训练中严格按照职业水准的训练的强度来要求自己，在所擅长领域能够达到行业要求。</p>
	<p>5-2. 在参与电竞相关赛事中能够严格遵守赛事规则、发挥出自己运用的技战术水平，具备良好的比赛的沟通能力，能够有效的为队友分享信息，服从队伍的管理。</p>
<p><b>6. 具备电竞赛事策划与执行能力</b></p>	<p>6-1. 能够熟练且独立的策划电竞赛事，具备文案的书写能力、成本把控能力，在参与电竞赛事中能够按照主办方要求圆满的完成各项电竞赛事现场的执行任务。</p>
	<p>6-2. 能够对电竞赛事进行独立的管理、运营，能够通过对电竞赛事的了解把控电竞赛事整体布局、节奏、人员调配、临场应变，能够通过对赛事规则的熟悉严格的遵守竞技精神并可以将整个电竞赛事圆满的执行。</p>

<p><b>7. 具备电竞赛事解说与游戏直播能力</b></p>	<p>7-1. 能够独立的参与并且解说电竞赛事，能够运用精炼的语言来转化电竞比赛赛场形式并且能够与现场观众进行有效的互动，具备边操作游戏边解说的能力，能够适应电竞行业对于解说员、游戏直播员的基本要求。</p> <p>7-2. 能够独立的参与并且解说电竞赛事，能够运用精炼的语言来转化电竞比赛赛场形式并且能够与现场观众进行有效的互动，具备边操作游戏边解说的能力，能够适应电竞行业对于解说员、游戏直播员的基本要求。</p>
<p><b>8. 具备电竞俱乐部的管理能力与运营能力</b></p>	<p>8-1. 具备良好的语言表达能力、沟通能力、心理交流能力，并且能够顺利合理的管理运营一个职业队伍与一只电竞职业俱乐部。</p> <p>8-2. 能够参与俱乐部的日常管理、队员协调、带队参加比赛、合理分配赛事奖金、选手心理沟通、能够满足电竞行业对于职业队伍管理层的基本素养要求。</p>

## 十二、附录

### (一) 教学进程表





课程类别	课程性质	课程编码	课程名称	考试	考查	各科学时数	学年学期安排课程时数						
							第一学年		第二学年		第三学年		
							1	2	1	2	1	2	
							18周	18周	18周	18周	18周	18周	
公共基础课程	必修课程	XHG01	习近平新时代中国特色社会主义思想	√		18	18					认识实习 (前4周) 校内进行, 岗位实习	
		XHG02	语文(含限选 54 课时)	√		198	54	36	36	36	36		
		XHG03	数学(含限选 36 课时)	√		144	36	36	36	36			
		XHG04	英语(含限选 36 课时)	√		144	36	36	36	36			
		XHG05	思想政治	√		144	36	36	36	36			
		XHG06	历史	√		72	36	36					
		XHG08	体育与健康(含限选 90 课时)	√		144	36	36	36	36			
		XHG09	信息技术	√		108	36	36	36				
		XHG10	艺术	√		36	18	18					
		XHG12	生态文明教育		√	18			18				
		XHG13	国家安全教育		√	36	18	18					
		XHG14	创新创业教育		√	36			18	18			
		XHG15	职业发展与就业指导		√	18				18			
		限定选修	XHG-XD1	党史国史		√	18			18			
			XHG-XD2	中华优秀传统文化		√	18				18		
任意	XHG-XR1	艺术(舞蹈)		√	18			18					

	选修	XHG-XR 2	艺术（歌唱）	√	18				18		（ 中 间 13 周） 办 理 毕 业 证 （ 最 后 1 周）
		XHG-XR 3	艺术（国学）	√	18				18		
专业基础课	必修课程	XHZJ-A 01	电子竞技概论	√	72	72					
		XHZJ-A 02	电竞运营数据分析	√	72	72					
		XHZJ-A 03	电子竞技心理学	√	36		36				
		XHZJ-A 04	电子竞技裁判员执 裁基础	√	36		36				
专业核心课	必修课程	XHZH-A 01	电子竞技赛事运营 与管理	√	72			72			
		XHZH-A 02	电子竞技战法战术 制定	√	72			72			
		XHZH-A 03	电子竞技赛事直播	√	72				72		
		XHZH-A 04	视频剪辑	√	36		36				
		XHZH-A 05	电子竞技场馆运营 与管理	√	36		36				
		XHZH-A 06	电子竞技多媒体应 用基础	√	36				36		
		XHZH-A 07	电子竞技游戏建模	√	144				72	72	
		XHZH-A 08	电子竞技技（战） 术训练	√	432	72	72	72	72	144	
专业拓展课	必修课程	XHZT-A 01	Photoshop 图像处 理	√	36		36				
		XHZT-A 02	普通话语音与播音 发声	√	72				72		
	限定选修	XHZT-A 03	电竞主持与主播	√	36			36			
		XHZT-A 04	体育经纪	√	72				72		
	任意选修	XHZT-A 05	AI 智能辅助运用	√	36				36		
		XHZT-A 06	无人机航空摄影摄 像技术	√	36				36		
		XHZT-A 07	COSER 美妆设计	√	36			36			

综合 技能 实训	必修 课程	XHZS-A 01	RTS 类电子竞技综合实训	√		54			54		
		XHZS-A 02	FPS 类电子竞技综合实训	√		72				72	
		XHZS-A 03	MOBA 类电子竞技综合实训	√		90					90
		XHTS-A 01	劳动教育		√	90	18	18	18	18	18
		XHTS-A 02	心理健康		√	45	9	9	9	9	9

(二) 人才培养方案变更审批表

电子竞技运用与管理专业人才培养方案变更审批表

人才培养方案变更 申请部门	申请变更  部门领导签字  2025年9月28日
变更内容	结合行业,课程调整
变更原因	参照新国标,按计划变更 调整
专业建设指导委员会意见	专业建设指导委员会主任签字  年 9 月 28 日
学校党支部意见	  2025年9月28日

### (三) 编制依据

1. 习近平总书记就加快发展职业教育作出的重要批示（2014年6月）；
2. 习近平总书记在全国教育大会上的重要讲话（2018年9月）；
3. 习近平总书记在学校思想政治理论课教师座谈会上的重要讲话（2019年3月）；
4. 教育部等六部门关于印发《职业学校校企合作促进办法》的通知(教职成[2018]1号)；
5. 《国务院关于印发国家职业教育改革实施方案的通知》(国发[2019]4号)；
6. 教育部办公厅印发《中等职业学校公共基础课程方案》的通知》（教职成[2019]6号）；
7. 《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》（教职成[2019]13号）；
8. 《关于组织做好职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的通知》（教职成[2019]61号）；
9. 《省教育厅办公室关于2025年全省职业院校专业人才培养方案修订工作的通知》（2025年6月）；
10. 教育部关于印发《职业教育专业目录(2021年)》的通知(教职成[2021]2号)；
11. 《中华人民共和国职业分类大典》（2022年版）；
12. 教育部《职业院校专业简介》（2022.9）；
13. 教育部《职业教育专业教学标准-2025年修（制）订》。